

## ЗМІСТ

### СТРУКТУРА І СЕМАНТИКА МОВНИХ ОДИНИЦЬ

<b>Березовська-Савчук Н. А.</b> Структурні особливості паремій із предикатами стану в українській мові.....	5
<b>Білоконенко Л. А.</b> Типи комунікативної поведінки індивідуумів на стадії розвитку міжособистісного конфлікту.....	14
<b>Іншаков А. Є.</b> Лексеми на позначення червоного кольору в пам'ятках XI–XIII ст.....	25
<b>Іншакова І. Є.</b> Особливості композитів-одоративів у пам'ятках української мови XI–XIII ст.....	31
<b>Іншакова І. О.</b> Походження форманта -ота (-ета) та його функції в праслов'янській мові.....	39
<b>Карпюк В. А.</b> Конотативний аспект дієслівної номінації в сучасній німецькій мові.....	47
<b>Литовченко І. О.</b> Типи аббревіативних утворень у військовій лексиці української мови.....	56
<b>Проценко Н. В.</b> Лексико-семантичні підстановки в перекладі англомовних текстів.....	64
<b>Руколянська Н. В.</b> Формантна типологія прізвищ Гуляйпільщини.....	72
<b>Сидорук Г. І., Нехорошева М. В.</b> Переклад латинізмів у текстах з рослинництва і землеробства.....	83
<b>Сушкевич О. В.</b> Аксіологічна модальність як відносна суб'єктивна категорія.....	91
<b>Токарь Є. Б.</b> Термін як важливий елемент англомовної авіаційної лексики.....	99
<b>Устінова В. О.</b> Роль запозичень у сучасній німецькій мові моди.....	106

### ЛІНГВІСТИКА І ПОЕТИКА ТЕКСТУ

<b>Боднар О. Б.</b> Жанрові модифікації роману (на матеріалі творів В. Фолкнера і Вал. Шевчука).....	114
<b>Ільїна Т. А., Устименко В. В.</b> Своєрідність поетичної творчості Георга Тракля – австрійського поета епохи раннього експресіонізму....	124
<b>Качайло К. А.</b> Функціонування іменників-демінативів у текстах історичних співанок-хронік.....	133
<b>Колесникова Л. Л.</b> Особливості лексико-семантичної організації символів-дендронімів <i>дуб</i> і <i>каштан</i> (на матеріалі української поезії кінця XX століття).....	142
<b>Колоіз Ж. В.</b> Філософський діапазон афоризмів у психологічній	

розвідці Марії Матіос «Щоденник страченої».....	150
<b>Малюга Н. М.</b> Продукування фемінативів як спосіб подолання гендерної асиметрії в мові.....	162
<b>Мишеніна Т. М.</b> Стилєтвірний потенціал засобів музикальності ранньої лірики Павла Тичини.....	169
<b>Підгородецька І. Ю.</b> Метафора в науковому мовленні економістів.....	178
<b>Тимченко С. В.</b> Лінгвостилістичні особливості повторів в англійському авіаційному радіотелефонному дискурсі.....	184
<b>Хоменко Г. Є.</b> Зміни корпусу функцій системи ЗМІ кінця ХХ – початку ХХІ століття.....	191
<b>Царьова Л. В.</b> Лінгвістичні особливості абревіатур і скорочень в англійських радіомовних повідомленнях АТІS.....	199
<b>Чепурна М. А.</b> Особливості перекладу ділових листів.....	204
<b>Шарманова Н. М.</b> Мовні кліше в мас-медійній комунікації: особливості маніпулятивного впливу.....	210
<b>Щербак С. В.</b> Художньо-стильові особливості казки «Купідон та Психея».....	227

## **МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВ**

<b>Гаманюк В. А., Жданова Н. С.</b> Модель наскрізного мовного курикулуму (Gesamtsprachencurriculum) у освіті ЄС.....	233
<b>Демиденко Г. Г.</b> Робота вчителя над засвоєнням фразеологізмів, що ілюструють невербальну поведінку українців.....	241
<b>Коробка Г. О.</b> Норми етикетного спілкування в методиці викладання іноземних мов.....	255
<b>Лазуткіна Ю. А.</b> Форми та методи фахової підготовки студентів у процесі самостійної роботи на уроках з англійської мови.....	263
<b>Лопатич Р. В.</b> Система вправ для розвитку логічної культури на заняттях іноземної мови.....	270
<b>Махінов В. М.</b> Лінгводидактична школа «мови й мовлення» Ф. де Соссюра про формування мовної особистості.....	277

## **ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ**