

ЗМІСТ

СТРУКТУРА І СЕМАНТИКА МОВНИХ ОДИНИЦЬ

| | |
|---|----|
| Білоконенко Л. Зміст поняття <i>шантаж</i> у правовій сфері та буденній свідомості..... | 9 |
| Василенко Е. Гендерно обусловленный “язык вражды” в Беларуси: факторы и специфика..... | 21 |
| Гаманюк А., Мішеніна Т. Фразеологізми з ономастичним компонентом як репрезентанти культури (німецько-українські паралелі)..... | 29 |
| Колоїз Ж. Прийом різнопланової (кількапланової) актуалізації в афористичному тексті..... | 55 |
| Остроушко О. Часова семантика минулого в сучасному кулінарному дискурсі..... | 73 |
| Шарманова Н. Мовні кліше в медіакартині світу..... | 87 |

ЛІНГВІСТИКА І ПОЕТИКА ТЕКСТУ

| | |
|--|-----|
| Горбань А. Выделение композиционно-речевой формы “рассуждение” и текста-рассуждения как проблема современной лингвистики..... | 100 |
| Журба С. “Гра в діалог”: авторська інтенція в українській прозі 20-х років ХХ століття..... | 114 |
| Книга Ю. Синтаксическая языковая игра в американском юмористическом дискурсе (на материале ситкома “Клиника”)..... | 126 |
| Масляєва І. Лінгвокультурна специфіка найменувань їжі в текстах сучасної жіночої мандрівної прози..... | 135 |
| Рингевич В. Семантическая структура лексикона Григория Печорина в романе М. Лермонтова “Герой нашего времени” | 146 |

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВ

| | |
|--|-----|
| Березовська-Савчук Н., Цоуфал Л. Лінгводидактичні засади формування комунікативної компетентності у процесі вивчення української мови професійного спілкування..... | 157 |
| Словська Ю. Методика навчання читання англійською мовою з використанням автентичних текстів для студентів спеціальних факультетів (на матеріалі роману К. Льюїса “Хроніки Нарнії: Лев, чаклунка і стара шафа”)..... | 171 |
| Малюга Н., Городецька В. Забезпечення комунікативних потреб студентів у побутовій, навчально-професійній та соціально-культурній сферах..... | 181 |

РЕДАКЦІЙНА ПОЛІТИКА ПЕРІОДИЧНОГО ВИДАННЯ

| | |
|---|-----|
| Редакційна політика..... | 195 |
| Вимоги до змісту та технічного оформлення тексту статей у збірнику “Філологічні студії: Науковий вісник Криворізького державного педагогічного університету”..... | 197 |
| I. Загальні вимоги..... | 197 |
| II. Технічні вимоги..... | 198 |
| III. Послідовність розташування елементів у статті..... | 199 |
| IV. Зразок оформлення статті..... | 201 |
| V. Порядок прийому і друку статей..... | 203 |
| ДОДАТОК А. Приклади оформлення бібліографічного опису..... | 205 |
| ДОДАТОК Б. Висновок рецензента..... | 216 |

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

CONTENTS

STRUCTURE AND SEMANTICS OF LANGUAGE UNITS

| | |
|---|----|
| Bilokonenko L. Content of the concept of <i>blackmail</i> in the legal sphere and ordinary consciousness..... | 9 |
| Vasilenko E. Gender-bias hate speech in Belarus: factors and specifics..... | 21 |
| Hamanyuk V., Mishenina T. Phraseological units with onomastic component as a transfer of culture (German-Ukrainian parallels)..... | 29 |
| Koloiz Zh. The method of diverse (multifaceted) actualization in the aphoristic text..... | 55 |
| Ostroushko O. Temporal semantics of the past in modern culinary discourse..... | 73 |
| Sharmanova N. Language clichés in the media world view..... | 87 |

TEXT LINGUISTICS AND POETICS

| | |
|---|-----|
| Gorban A. Emphasis on the composition of speech form of reasoning and the text of reasoning as a problem of modern linguistic..... | 100 |
| Zhurba S. “Dialogue game”: the author's intention in Ukrainian prose of the 1920 years..... | 114 |
| Kniga Yu. Syntactic language play in American humorous discourse (based on sitcom “Scrubs”)..... | 126 |
| Masliaieva I. Linguocultural features of food names in texts of modern women's travel prose..... | 135 |
| Ringevich V. The semantic structure of the lexicon of Grigory Pechorin in the novel “A hero of our time” by M. Lermontov.... | 146 |

METHODS OF LANGUAGE TEACHING

| | |
|--|-----|
| Berezovska-Savchuk N., Tsoufal L. Linguo-didactic principles of the communicative competence formation in the process of studying the Ukrainian language for professional communication | 157 |
| Yelovska Yu. Methods of teaching reading using English authentic texts for students of special faculties (on the material of the novel “Chronicles of Narnia” by C. Lewis)..... | 171 |
| Maliuga N., Gorodetska V. Implementation of students’ communicative problems in social, educational and professional, and sociocultural spheres..... | 181 |

JOURNAL EDITORIAL POLICY

| | |
|--|-----|
| Editorial policy..... | 195 |
| Requirements to the content and technical text layout of articles in the Academic Periodical “Philological Studies: Scientific Bulletin of Kryvyi Rih State Pedagogical University”..... | 197 |
| I. General requirements..... | 197 |
| II. Technical requirements..... | 198 |
| III. Sequence of elements in the article..... | 199 |
| IV. Article layout sample..... | 201 |
| V. Procedure for receiving and printing articles..... | 203 |
| APPENDIX A. Reference samples..... | 205 |
| APPENDIX B. Results of article reviewing..... | 216 |

INFORMATION ABOUT AUTHORS