

# ЗМІСТ

---

## СТРУКТУРА І СЕМАНТИКА МОВНИХ ОДИНИЦЬ

**О. Л. Білка**

Бінарні вторинні словосполучення в українській біологічній лексиці ..... 6

**Л. А. Білоконенко**

Мовні маркери як характеристика конфліктності й анконфліктності  
особи ..... 12

**Г. Г. Величко**

Фонаційні фразеологізми як характеристика манери висловлюватися  
(особливості фонації, голосу, інтонації) ..... 19

**В. А. Городецька**

Мовна картина світу у фольклорній традиції ..... 25

**Г. В. Зимовець**

Проблема мотивованості власних назв ..... 38

**А. Є. Іншаков**

Кольоратив *білий* у староукраїнській мові (XI–XIV ст.) ..... 46

**І. Є. Іншакова**

Актуальні проблеми формування одоративної лексики в українській  
мові ..... 53

**І. А. Салата**

Особливості семантичного й прагматичного аспектів зооморфних  
фразеологізмів в англійській та українській мовах ..... 57

**І. О. Литовченко**

Лексико-семантична група «фортифікаційні споруди» в сучасній  
українській літературній мові ..... 64

**Н. В. Ляшук**

Ідеальний образ українців у сприйнятті різних соціально-вікових груп  
мовців ..... 69

**Н. М. Малюга**

Про суспільну потребу й прагматичну мету двомовного українсько-  
російського та російсько-українського пареміологічного словника ..... 79

**Т. М. Мішеніна**

Структурно-семантичні особливості конструкцій зі значенням  
наявності зовнішніх обставин, ситуацій і подій у житті людини в  
українській мові ..... 91

<b>О. О. Самоєнко</b>	
Словотвірна структура іменників <i>pluralia tantum</i> в українській мові XIV–XV ст.....	99
<b>М. М. Торчинський</b>	
Емоційно-експресивні ознаки власних назв.....	103
<b>Л. В. Тягло</b>	
Лексико-семантичні зв'язки в термінології ракетно-космічної галузі.....	110
<b>Н. М. Шарманова</b>	
Мовні кліше: з історії вивчення в лінгвістичній традиції.....	115
<b>О. В. Шеремет</b>	
Сполучуваність і синтаксичні функції дієслівних лексем (на матеріалі «історії української літератури» М. Грушевського).....	120
<b>Т. Г. Юрченко</b>	
Культурно-національні конотації українських фразеологізмів із антропонімічним компонентом .....	129

## ЛІНГВІСТИКА І ПОЕТИКА ТЕКСТУ

<b>Ю. О. Арешенков</b>	
Виразальний потенціал концептуалізованих слів у поетичному мовленні Т. Шевченка.....	135
<b>Г. С. Барна</b>	
Проблеми маніпуляції і мовна об'єктивація апокаліптичних картин у політичній рекламі .....	141
<b>І. С. Білоконенко</b>	
Стилістичні фігури і тропи у циклі сонетів Е. Спенсера «Amoretti».....	148
<b>С. А. Бузько</b>	
Функціонально-стилістичне призначення оказіональних лексем у текстах української постмодерної прози .....	154
<b>Г. П. Клімчук</b>	
Полонізми в публіцистиці М. Грушевського .....	159
<b>Т. В. Крашеніннікова</b>	
Повтор як художній засіб в українській літературній казці XIX століття .....	172
<b>Т. С. Майструк</b>	
Безпідставність уживання англізмів різних семантичних груп у текстах публіцистичного стилю .....	180
<b>Т. В. Мелкумова</b>	
Функціональне призначення антипофори в інформаційному мовленні ...	187

**І. В. Онищенко**

Особливості функціонування перифрази як засобу вираження оцінності в сучасних публіцистичних та інформаційних текстах ..... 193

**О. А. Остроушко**

Лексичні трансформації при перекладі англійських інформаційних текстів українською мовою ..... 201

**А. М. Поповський**

Південно-східні говіркові риси у збірці поезій Івана Манжури «Степові думи та співи» ..... 208

**І. О. Талаш**

Особливості опису темпоральної структури публіцистичних текстів ..... 215

**Г. Є. Хоменко**

Прагматика сучасного рекламного тексту ..... 221

**МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВ****З. П. Бакум**

Українська мова як іноземна: лінгводидактичні проблеми ..... 226

**С. І. Єрмоленко**

Студіювання у вищих категоріях «підтекст» і «контекст» (на прикладі антології «Декамерон») ..... 232

**Ж. В. Колоїз**

Роль «Історичної граматики української мови» в підготовці вчителя-словесника ..... 239

**Л. С. Цоуфал**

Психологічні передумови формування мовної особистості учнів основної школи ..... 250

**Л. В. Шавлак, Н. І. Буяновська**

Про деякі лінгвометодичні проблеми створення «Посібника з наукового мовлення для іноземних студентів-початківців» ..... 257

**ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ**