

- раскрытие значения толерантного поведения при взаимодействии с людьми и в различных жизненных сферах;
- развитие у них качеств толерантной личности: воображения, способности к эмпатии, сопереживанию и сочувствию, доверия, достоинства и самопознания в контексте отношений «Я» и «Другие».

Программа рассчитана на 11 занятий. Реализация в школьной практике разработанной программы будет позитивно влиять на формирование толерантности как важного качества современной личности.

А. В. Мельничук

К ВОПРОСУ О ПОЛИКУЛЬТУРНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Человек, включаясь в общественную жизнь, осуществляет свою деятельность в поликультурной среде. Система образования призвана реализовать общественный заказ на подготовку индивида к межкультурному диалогу, который является средством не только успешного решения общественно-значимых задач, но и самореализации личности.

В этом контексте особую актуальность приобретает проблема осуществления поликультурного образования, которое обеспечивало бы диалогические, толерантные отношения между культурами и представителями различных народов в полиэтническом многонациональном обществе. Необходимость исследования проблем поликультурного образования обусловлена рядом факторов:

– *интенсификацией миграционных процессов*, которые усиливают межкультурные контакты, оказывают значительное влияние на формирование поликультурной среды, являются фактором актуализации подготовки людей к сосуществованию в поликультурном социуме на основе сотрудничества и конструктивного межкультурного диалога;
– *международной интеграцией* и ростом участников межкультурного диалога (на

региональном, международном, мировом уровне);

– *научно-техническим прогрессом*, который предполагает развитие современных коммуникационных систем, что способствует сближению как народов так и индивидуумов;

– *неравномерностью развития государств*, которая обусловлена процессами экономического, социально-культурного развития, распределением трудовых ресурсов, уровнем жизни.

Ученые Ю.В.Арутюнян, О.В.Гукаленко, Ю.С.Давыдов, Г.Д.Дмитриев, Н.М.Лебедева, З.А.Малькова, Л.М.Сухорукова и другие раскрывают значимость исторически сложившегося многообразия национальных, этнических субкультур в реализации поликультурного образования, которое выступает базисом формирования новой этнопедагогической парадигмы. В направлении развития основ поликультурного образования значительный интерес представляют работы Е.В.Бондаревской, С.Н.Берулавы, О.С.Газмана, В.В.Краевского, Н.И.Новиковой, М.Н.Кузьмина, С.В.Кульневича, В.В.Макаева раскрывающие взаимосвязь образования и культуры.

В России проблемы поликультурного образования начали активно обсуждаться в 90-х годах XX века. В Приднестровском регионе актуальность данной проблемы обусловлена существованием реальной, разнообразной культурной среды, где зачастую проявляется стереотипное мнение, будто та или иная культура обладает особыми достоинствами или недостатками. При этом демократические преобразования в сфере образования требуют от подрастающего поколения практического овладения основами экономики, компьютерной грамотности, навыками общения, умениями вести конструктивный диалог и т. д. Вместе с тем у молодежи наблюдается тенденция к снижению нравственной устойчивости и культурного обустройства собственной жизни. Возникает противоречие между требованиями современными общества к системе

воспитания и формирования духовно-нравственной личности и их состоянием в реальной жизни.

Образование как способ социокультурного воспроизводства человека представляет собой единство педагогического взаимодействия и собственной активности учащихся. Объединение этих процессов осуществляется в совместной деятельности и общении, где от специфики воздействия педагога на учащегося зависит возможность возникновения оптимального, реального сотрудничества. Эффективность саморазвития будет зависеть от начального уровня вступающих в контакт (учителя-ученика, преподавателя и студента).

Реализация идеи поликультурного образования в процессе педагогического взаимодействия может осуществляться несколькими путями: через идею толерантности к инакомыслию; осознание того, что культурные различия и возникающие на их основе противоречия – часть жизни, средство развития личности в межличностном взаимодействии. При интеграции идеи конструктивного педагогического взаимодействия в контекст поликультурности образования ваше усвоение основных характеристик, категорий педагогического взаимодействия, отказ от сложившихся стереотипов в школьной практике. Знание должно быть ориентировано на понимание необходимости проявления терпимости, характера отношений в различных культурных группах, сходства и отличия культур, чувств и эмоций людей, оказавшихся в другой культурной среде.

Поликультурное образование способствует переходу на новую, более высокую ступень взаимодействия. Оно создает условия для активизации деятельности, позиций и убеждений субъектов в образовательном процессе.

Современные педагогические реалии требуют, с одной стороны, учета в образовании этнокультурного фактора, с другой – создания условий для познания культур других народов, интеграции в мировое культурно-образовательное пространство. Поликультурное образование

при этом является важным инструментом решения задач, актуальных как для человечества в целом, так и для отдельных регионов, в частности.

Е.И.Дворникова

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ИДЕНТИЧНОСТИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Толерантность и идентичность выступают важными характеристиками современной личности. В качестве важнейших психолого-педагогических условий эффективного формирования культурной идентичности и толерантности нами были выделены следующие моменты.

1. Использование потенциала преподаваемого предмета, проблематизация и актуализация его содержания. Психолого-педагогический потенциал литературы заключается в том, что она несет в себе основу для формирования содержательного ядра культурной идентичности, давая материал для идентификации себя как носителя высочайших духовных ценностей, высочайших достижений мировой культуры. Осознание принадлежности к многовековой, богатой и сложной русской культуре дает личности основания для обоснованной гордости и создает величайший стимул для духовного развития, оберегая от деградации и упадка. Приобщение к духовному потенциалу русской классической литературы служит неисчерпаемым источником нравственных ориентиров и познания высших ценностей. В то же время литература и особенно русская литература содержит потенциал для формирования культурной толерантности. Преподавание литературы в школе и вузе неизбежно связано с проблемой преодоления противоречий в мировоззренческих позициях писателей. Эти противоречия касаются:

а) противоположных точек зрения писателей, живших в одну эпоху, мировоззренческих противоречий личностного порядка;