

співпраці з педагогічним колективом ЦДЮТу батьків гуртківців. У сучасних економічних умовах, коли державне фінансування скорочується, завдання педагогів – використати можливості спонсорів та батьківської допомоги.

Соціальне замовлення сучасного етапу розбудови нашої держави – це особистість, здатна творчо засвоювати знання, що в свою чергу вимагає розробки нових методів навчання, нестандартних форм виховання, індивідуального підходу до особистості. У своїй різноманітній творчій діяльності колектив ЦДЮТу прагне досягти реалізації цих завдань.

Л.Д.Панова

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НА ОСНОВЕ СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ

Многие ученые и педагоги практики прошлого и современности как в России, так и за рубежом (Е.В.Бондаревская, Ш.А.Амонашвили, О.В.Гукаленко, И.П.Иванов, В.А.Караковский, Л.Кольберг, Н.Д.Никандров, Л.И.Новикова, Н.Л.Селиванова, В.А.Сластенин, В.А.Сухомлинский, Р. Штейнер и др.) пришли к выводу, что воспитание особая сфера и не может рассматриваться в качестве дополнения к обучению и образованию. Задачи обучения не могут быть эффективно решены без выхода в сферу воспитания. А повышение эффективности воспитательной работы они связывают с созданием воспитательных систем различного уровня. В условиях ограниченных финансовых возможностей, разобщенности воспитательных ценностей различных социальных институтов муниципальная система образования на основе сопряженного социально-педагогического и социально-экономического анализа регионального образовательного пространства должна обеспечить эффективное использование своих ресурсов – человеческих, информационных, материальных, финансовых.

Следовательно, возникает необходимость разработать концептуальные основы проектирования муниципальной образовательной системы города и района.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что педагогическое проектирование является одной из актуальных, но мало изученных проблем. Так, проектирование рассматривается как прогнозирование (В.П.Борисенков, Б.С.Гершунский, В.И.Загвязинский, Л.М.Зеленина, В.О.Кутьев, Э.Г.Костяшкин и др.); как пошаговое планирование (В.П.Беспалько, Т.А.Стефановская и др.); как индивидуальное представление учителя о собственной будущей деятельности (В.В.Краевский, И.Я.Лернер).

Для нашего исследования, основанного на гуманистической парадигме, интересными являются варианты трактовки проектирования, как «выращивания» новейших форм общности участников образовательного пространства, нового содержания и технологий образования, способов и технологий педагогической деятельности и мышления (В.А.Болотов, Е.И.Исаев, Н.Б.Крылова, В.И.Слободчиков и др.); творческой деятельности, направленной на разработку и реализацию образовательных проектов как комплексов инновационных идей (Н.Б.Борисова, Н.В.Кузьмина, Н.Н.Суртаева и др.).

Однако их анализ и изучение реальной практики, ретроспективный анализ собственной деятельности показывают, что в педагогической науке до настоящего времени недостаточно освещены особенности проектирования социокультурного воспитательного пространства среды региона с опорой на личностно-ориентированный, культурологический подходы.

В то же время образовательная и социокультурная практика подтверждают, что воспитание переживает кризис:

- произошла девальвация и размывание системы традиционных ценностей;

- заметно падение культурного уровня значительной части молодежи;

- растет детская и подростковая преступность;
- разрушаются связи между поколениями;
- отмечается негативное воздействие на детей СМИ;
- ослабевает взаимосвязь между семьей и образовательными учреждениями;
- увеличивается число детей-сирот, безнадзорных детей;
- достаточно распространен авторитарный стиль воспитания в школе и семье.

Число причин, влияющих на снижение уровня воспитанности детей и подростков, можно продолжить. Среди них причины экономические, социальные, педагогические.

Данные социологических исследований используются нами для прогнозирования и проектирования воспитания на уровне образовательного учреждения, так как именно здесь создается сфера жизнестворчества детей. Инновационные социально-ориентированные проекты воспитательной системы: ДОУ – школы - учреждения дополнительного образования разработаны и практически реализуются под научным руководством ученых ПНОЦ, ЮО РАО член-корр. РАО Гукаленко О.В.).

В муниципальном воспитательном пространстве, которое является гуманитарной системой, концептуальный уровень обеспечивается общими идеями, тем видением и представлениями о миссии воспитания в социуме, которые доминируют в менталитете педагогов. По своей сути это специфические формы знаний, производимых общественным сознанием, или, иными словам и, социальная информация: цели, разделяемые большинством участников образовательного процесса; единая педагогическая стратегия по «вертикали и горизонтали», ориентированная на приоритеты гуманистического воспитания; общая территориальная субкультура; развитая сеть коммуникативных связей гуманистического характера; осознание субъектами воспитания своей психосоциальной общности.

Естественно, что в любой деятельности необходимо четко представлять цель. В системе образования конечная цель – выпускник. Однако отказываясь от авторитарных методов воспитания, опираясь на научное понимание процессов развития, Всеобщую Декларацию прав человека, Конвенцию о правах ребенка; Европейскую Конвенцию о защите прав человека и основных свобод и др. признаем:

- невозможность полного, жесткого, адекватного моделирования личности выпускника;

- его права, зафиксированные в международных документах, в т.ч. право на самоопределение;

- что процессы становления личности, в основном, идут через социализацию и саморазвитие, а процессы воспитания сводятся к созданию условий для саморазвития и самовоспитания;

- понимаем, что педагог может только способствовать (или тормозить), и то в определенных пределах, внутренним тенденциям саморазвития и самораскрытия воспитанника.

Таким образом, мы должны обеспечить самореализацию генетического, психического и социального потенциала каждого воспитанника, за счет личностного роста, а не в ущерб другим.

В качестве цели воспитания «идеальной формы» мы определяем образ человека культуры, гражданина, нравственной личности. Это дает основание в качестве общей цели личностно-ориентированного воспитания рассматривать человека культуры и нравственности. Образованность и воспитанность человека культуры сочетаются с креативностью и индивидуальной самобытностью его личности. Это свободная, гуманная, духовная личность, способная к творческой самореализации в мире культурных ценностей, нравственной саморегуляции и адаптации в изменяющейся социокультурной среде.

В соответствии с этим мы выделяем следующие социально- ориентированные проекты воспитательного

пространства образовательных учреждений нашего города и района:

- культуросозидательная модель, обеспечивающая процесс культурной идентификации личности;
- социально-ориентированная модель, обеспечивающая социализацию личности;
- адаптивная модель, обеспечивающая духовно-нравственное развитие детей;
- профильная модель, обеспечивающая профессиональное и жизненное самоопределение личности;
- здоровьесберегающая модель, обеспечивающая сохранение физического, психического и нравственного здоровья детей, приобщение их к здоровому образу жизни и др.

Каждой модели воспитательной среды соответствует своя воспитательная стратегия. Разнообразие воспитательных стратегий указывает на то, что личностно-ориентированное воспитание развивается по законам самоорганизации.

Стратегией деятельности МОС является поддержка воспитательных моделей, потому что только многообразие проектов может удовлетворить, обеспечить выбор, самореализацию.

Мы понимаем, что изменить сложившуюся ситуацию в воспитании, социальной защите и поддержке детей только средствами образования очень сложно, но опыт межведомственного взаимодействия в решении проблем образования, воспитания детей и молодежи вселяет надежду на будущее.

Литература

1. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение гражданина культуры и нравственности. - Ростов - на - Дону, 1995
2. Бут В.Ф. Стратегия управления городской системой образования в переходных условиях // Инновационная школа. - 1998. - №1.

3. Гукаленко О.В. Теоретико - методологические основы поликультурного образовательного пространства. Личностно-ориентированное образование в контексте культуры // Известия Южного отделения РАО, - В 11. - Ростов - на - Дону, 2000

З.И.Корзун

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ В СИСТЕМЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Важнейшей социально-педагогической проблемой на современном этапе развития профессионального образования является обеспечение его качества, которое обуславливает способность выполнять выдвинутые обществом задачи формирования и развития личности в аспектах ее обученности и воспитанности. Целью образования становятся не просто знания и умения, но и определенные качества личности, формирование основных компетенций, которые должны обеспечить молодежи дальнейшую жизнь в обществе.

В настоящее время советом Европы выделено пять базовых компетенций, которые необходимы любому специалисту. Однако в контексте подготовки учителя иностранного языка приобретают особое значение следующие компетенции:

1. политические и социальные связанные со способностью брать на себя ответственность, участвовать в развитии демократических институтов.
2. способствующие развитию толерантности, пониманию различий в культурах своей страны и других народов.
3. определяющие владение устным и письменным общением, стремление к овладению несколькими иностранными языками.
4. связанные с овладением новыми технологиями.