

РОЗДІЛ IV ВРАХУВАННЯ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ У ВИКЛАДАННІ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН

Н.И.Зеленкова, Л.В.Григоренко

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА КАК СРЕДСТВО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Стаття є орієнтиром на сучасні підходи регулювання загальноосвітнього середовища в практиці роботи сучасної школи.

The article is an orientation on a modern adjustment of general education surroundings in the practice of contemporary school.

Педагогическая поддержка учащегося, в практике работы современной школы, направлена на создание гуманной обучающей среды, способствующей утверждению принципов общечеловеческой морали.

На современном этапе развития общества актуализировалась значимость педагогической поддержки личности. Раскрытие данного понятия опирается на человеческие знания в философии, психологии, социологии и других науках о человеке.

Педагогическая поддержка относится к такой культуре общения и воспитания, которая выстроенная на внутренней свободе, творчестве и гуманизме взаимоотношений учителя и ученика.

Проблема педагогической поддержки личности учащегося тесно связана с гуманистическими традициями в педагогике, корни которых уходят в глубинные истоки человеческой культуры.

Сегодняшним реалиям соответствует признание гуманистической, личностно-ориентированной парадигмы, где учащиеся и педагог становятся равноправными партнёрами в образовании, в центре которой находится человек, познающий и творящий культуру. Предметом

педагогического труда выступает человек; орудием труда – человек; продуктом труда – человек. Отсюда важнейшей особенностью педагогического труда является процесс взаимодействия людей. Очевидно, что без контакта с другими людьми ребёнок не может стать человеком. Новые принципы личностно-ориентированной парадигмы поликультурного образования выдвигают на первый план особый вид педагогической деятельности – педагогическую поддержку учащегося, которая призвана реально помочь учащимся в их самоопределении, обеспечить условия для их саморазвития.

Понятие педагогическая поддержка не является новым в педагогике. Отдельные характеристики мы находим у И.С.Якиманской, которая определяет её, как «систему разноплановых мероприятий проводимых в целях дифференциации учащихся по склонностям, жизненным устремлениям, направленных на их выявление и поддержку».

Н.И.Михайлова называет её «способом организации взаимодействия педагога и ученика по выявлению, анализу реальных или потенциальных проблем ребенка и совместному проектированию возможного выхода из них».

И.Л.Фрумин трактует как «педагогическое действия, ставящее своей целью помочь школьникам в саморазвитии, решении различных жизненных, образовательных проблем и др.».

Педагогическая поддержка детей, по О.С.Газману, состоит в совместном с ребенком определении его жизненных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий, мешающих ему сохранить человеческое достоинство и достичь позитивных результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни.

Эффективность учебного процесса в школе во многом зависит от педагогического взаимодействия в системе «учитель – ученик».

Педагогический процесс, в какой бы форме он ни осуществлялся в школьной практике, обязательно включает в себя систему отношений «учитель – ученик», а сам

педагогический труд выступает определенной формой их взаимодействия. Отношения в процессе педагогического труда детерминированы как социально-экономическими, так и вытекающими из сущности самого процесса профессионально-нравственными факторами, обязательно предполагающими сотрудничество и взаимодействие участников.

Основу педагогического процесса составляют отношения между учителем и учащимися, при которых отдельный ученик и классный коллектив в целом выступают не только объектом педагогического воздействия, исполнителем воли учителя, но и активным участником этого процесса.

Эти отношения диктуются объективной необходимостью: учитель должен учить, передавать опыт, а учащиеся – учиться, овладевать опытом. Учитель не выбирает себе учеников, а вступает в отношения с теми, кто пришел учиться. Ученики тоже не вбирают себе учителя, так как приходят в школу, где сложился определенный педагогический коллектив. Но, возникнув из объективной необходимости, эти отношения приобретают характер личностных, профессионально-нравственных, сознательно направляемых, регулируемых целями и задачами, которые осмысливаются учащимися и учителями далеко не однозначно. Каждая сторона в системе отношений «учитель – ученик» имеет свою специфику, определяющуюся учебно-воспитательными задачами школы. Взаимодействующие стороны в педагогическом процессе неравнозначны. Ведущую, определенную роль в педагогическом взаимодействии играет учитель. В зависимости от содержания эти отношения могут повышать эффективность учебно-воспитательного процесса или снижать его результативность.

Анализ школьной практики свидетельствует о том, что нередко педагогический процесс рассматривается как передача знаний, умений и навыков, где один – передает, другие – усваивают, один – объясняет, другие –

воспроизводят, один предъявляет требования, другие – их выполняют. При таком подходе к педагогическому процессу, когда воздействие преобладает над взаимодействием, когда отношения в системе «учитель – ученик» страдают формализмом, эффективное решение задач, стоящих перед школой, просто невозможно.

Формализм в педагогической работе проявляется в различных аспектах:

- дробление учебно-воспитательного процесса, игнорирование его целостности, единства воспитания и обучения;
- погоня за количеством (объемом изученного материала, обилием воспитательных мероприятий, объемных планов работы и т.п.) педагогических воздействий;
- односторонность педагогического воздействия, когда проводимые мероприятия рассматриваются как средство либо идейно-политического, либо эстетического, либо нравственного воспитания; когда совершенно не учитывается позиция школьника, его реакция на предпринимаемые педагогом действия, противоречащие динамизму развития растущей личности и развивающегося классного коллектива;
- усредненность педагогических воздействий, игнорирование индивидуальности, шаблонный подход к педагогическому процессу;
- показной характер – работа на отчет, «для галочки», а не на действительный результат;
- неполнота педагогического воздействия, его опекающий, односторонне обучающий или поучающий характер, когда ученик рассматривается как объект воздействия, а отношения с учителем выступают как субъектно-объективные.

Анализ деятельности школьных учителей позволяет говорить о том, что в их действиях просматривается трафарет: учитель – передает готовую информацию, ученики – потребляют опыт, передаваемый учителем. В результате односторонности действий педагогов учебная деятельность

школьника обречена на слушание, воспроизведение, повторение. Педагогический процесс выступает как сплошной диктант. Школьникам диктуется все: и знания, и нравственность, и оценки действительности, и убеждения. Им остается только быть восприимчивыми к учительским наставлениям. Но так как на эту восприимчивость нельзя полностью рассчитывать, то в распоряжение учителя даются разнообразные запретительные и наказующие средства.

Именно при таком подходе к обучению, по мнению Ш.А.Амонашвили, дети теряют интерес к учению, становятся строптивыми. Причины низкой результативности учебно-воспитательного процесса он усматривает в том, что этот процесс игнорирует самого ребенка. Педагогика, не признающая жизнь ребенка, утверждает он, – всегда будет прибегать к силе, демонстрации власти учителя. Беда многих учителей в том, что, входя в класс, они видят перед собой не формирующуюся под их руководством и с их помощью личность, а лишь учеников, которые не выучили урок, не слушают, мешают работать.

Время настойчиво требует нового подхода к организации педагогического процесса. В его основу должна быть положена идея гуманистического подхода к ребёнку, идея педагогического взаимодействия и сотрудничества как исходных начал в его организации, взаимной активности педагогов и воспитанников.

На современном этапе развития педагогической науки вносятся изменения в содержание и направленность образования, продиктованные новыми концептуальными подходами гуманизации, личностной ориентации.

Следовательно, новые требования общества к школе в плане формирования творческой личности не могут быть реализованы старой системой отношений, построенной на принуждении, подчинении учащихся воле учителя.

Всё это делает необходимым развёртывание новых отношений в структуре педагогического процесса на основе сотрудничества и сотворчества. Педагогическое взаимодействие в учебно-воспитательной работе школы

обеспечивает необходимые условия для формирования активной личностной позиции, коллективных отношений.

Учебно-воспитательный процесс, писал в своё время В.А.Сухомлинский, – «это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления – и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает, причём этот процесс характерен глубокой индивидуальностью явлений: та или иная педагогическая истина, верная в одном случае, становится нейтральной – во втором, абсурдной – в третьем. Такова природа нашего педагогического дела»

Ш.А.Амонашвили взаимодействие между учителем и учащимися рассматривает как «процесс, который определяется способностью учителя устанавливать контакт и взаимопонимание с учащимися и который зависит от индивидуального стиля работы учителя, от его личности в целом» особенностью обучения, основанного на педагогическом взаимодействии, сотрудничестве системе «учитель – учащиеся», по мнению Ю.Н.Кулюткина, является особая позиция учителя в отношениях с учащимися, т.е. не диктатора, а организатора процесса взаимодействия в системе «Я и учащиеся». Учитель выступает в роли советчика, старшего товарища, который владеет большим запасом знаний, умений и навыков и стремится вести своих учеников к достижению новых вершин в науке.

При педагогическом взаимодействии в учебном процессе невозможен авторитарный стиль управления, который не учитывает внутренний мир и активность учащихся, разрывающий человеческие отношения между личностью учителя и личностью ученика, игнорирующий исходную цель – развитие самого ученика в процессе его собственной активной деятельности.

Целью поддержки является решение проблем ребёнка, касающихся его деятельности не только в стенах школы, но и вне её.

Исследуя практическое состояние проблемы педагогической поддержки в общеобразовательном пространстве, приходим в выводу, что школа зачастую

оказывается в стороне от этого вопроса. Идея поддержки учащихся не всегда воспринимается учителем как фактор эффективности педагогического процесса. В то же время большинство учащихся встечают на своём пути проблемы разного характера: материальные, социальные и личные.

Поэтому задачами педагогической поддержки должны быть поддержка в ходе исследования, самоанализа, работы над собой; поддержка в самовыражении и самоутверждению.

Становится очевидным, что особо важной задачей школы является формирование личности с высоким духовно-нравственным, личностным и интеллектуальным потенциалом, способной к самоанализу, самосовершенствованию и самореализации.

Н.В.Долгая

ПРОБЛЕМА ВИКОРИСТАННЯ МОЛОДІЖНОЇ МУЗИЧНОЇ СУБКУЛЬТУРИ У ДУХОВНОМУ ВИХОВАННІ СТАРШОКЛАСНИКІВ

Рассмотрено одно из педагогических условий использования молодежной музыкальной субкультуры в воспитании духовности старшеклассников – включение разнообразных форм внеклассной воспитательной работы, основанных на принципе единства педагогического руководства с развитием активности, самостоятельности и инициативы учащихся.

It was considered the insertion of various educational forms in out-of-school activities based on the principle of unity of pedagogical management with the development of pupil's activity, self-dependence and initiative as one of pedagogical conditions using in spiritual senior pupils' education of youth musical subculture.

Реформування освіти в Україні, що носить характер зорієнтованості процесу навчання і виховання на особистість учня сучасної школи, потребує включення у педагогічну діяльність оновлених методів та форм роботи, котрі б