

професійно-педагогічну підготовку викладача. Ми виходимо з того, що у викладача повинно бути все прекрасне: і обличчя, і зачіска, і одяг, і статура, і душа, і думка, а викладання: якісне, змістовне, цікаве, доступне, що вирішує освітні, виховні та оздоровчі завдання.

Поглиблений аналіз та конкретні пропозиції по вдосконаленню взаємовідвідування занять стануть предметом подальшого обговорення, тому що процес підвищення кваліфікації повинен бути постійним для викладача вищої школи.

Література

1. Закон України "Про фізичну культуру і спорт". Затверджений 24.12.1993 № 3809 – XII.- К., 1993.-22с.
2. Цільова комплексна програма "Фізичне виховання – здоров'я нації". – К., 1998.- 17с.
3. Фізичне виховання: Базова програма для вищих закладів освіти України III-IV рівнів акредитації. – К., 1998.- 26 с.
4. Фізичне виховання. Навчальна програма для вищих навчальних закладів України III-IV рівнів акредитації. – Київ, 2003.

І.Л.Мінжоріна, В.І.Марчик

ВИКОРИСТАННЯ РЕЙТИНГОВОЇ СИСТЕМИ ОЦІНЮВАННЯ У ВИКЛАДАННІ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ

Рейтинговое оценивание является одной из основных составляющих кредитно-модульной системы. В эксперименте сделан анализ накопления баллов по различным показателям модульно-рейтинговой схемы "Легкая атлетика и методика преподавания" для I семестра. Повышение интереса студентов к конечному результату обучения способствует формированию более сознательного и активного отношения к учебной деятельности.

Grading is a basic method of the credit-modulus system. The experiment has the analysis of accumulation of grades analyzing different results of the credit-modulus system of the scheme „Track and field athletics and methods of teaching” for the I semester. The

increasing interest of students in the ultimate result completes more conscious and active attitude towards educational activity.

Впровадження педагогічного експерименту щодо використання кредитно-модульної системи організації навчального процесу у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації (2004-2004 рр., 2005-2008 рр.) передувє суттєвому реформуванню не тільки вищої школи, а і всіх рівнів освітянської системи країни. Вирішене питання про входження України до єдиного освітнього простору Європи зазначає перехідний період, який вимагає глибокого вивчення можливостей та інтенсифікації експериментальних вишукувань. Світова спільнота плідно і ефективно використовує системи ECTS (європейська), UCTS (азіатсько-тихоокеанська), USCS (США), CATS (Великобританія), що забезпечують якісну підготовку висококваліфікованих фахівців, здатних конкурувати на ринку праці.

Рейтингове оцінювання є однією з головних складових кредитно-модульної системи. В основі рейтингової системи оцінювання, як нової технології навчального процесу, лежать поопераційний контроль і накопичення рейтингових балів за різнобічну навчально-пізнавальну діяльність за певний період навчання [2].

Метою роботи стала ймовірність підвищення активності у студентів до більш якісного засвоєння навчального матеріалу через використання рейтингової системи оцінювання. Завдання включало виявлення особливостей накопичення балів за різними модульно-рейтинговими показниками, спостереження за зростанням інтересу студентів до кінцевого результату навчання та підвищенням активності в їх діяльності.

Експеримент, в якому взяли участь студенти КДПУ І курсу (22 особи), що навчаються за спеціальністю „Початкові класи з фізичним вихованням”, було проведено на практичних заняттях за темою „Легка атлетика та методика викладання” у вересні-жовтні 2004 року. Розроблено і застосовано таблицю оцінювально-контрольних параметрів (табл.1) та схему рейтингових показників теоретичного і практичного навчального матеріалу з легкої атлетики (табл.2).

При розробці модульно-рейтингових показників була використана Модель 2 „Для суспільно-гуманітарних наук” за П.Сікорським [1]. Максимальний рейтинг визначався 100 балами, що відповідало 100% якості знань, яка засвоювалась. При оцінюванні брався взаємозв'язок між рейтинговими показниками та п'ятибальною школою оцінок: „5” – 91-100%, „4” – 76-90%, „3” – 60-75%, „2” – менше 60%.

Таблиця 1.

Оцінювально-контрольні параметри з легкої атлетики
у I семестрі

Бали	Біг 100 м		Стрибки у висоту „переступанням”	
	чоловіки	жінки	чоловіки	жінки
40 ...	12,2	14,2	155	135
31 ...	12,5	14,5	150	130
26 ...	12,7	14,7	145	125
20*	13,0	15,0	140	120
12 ...	13,4	15,4	135	115
і т.д.				

Прим. * Всі бали понад 20 зараховуються як додаткові

Програма I семестру передбачає вивчення двох видів легкої атлетики: біг на 100 м та стрибки у висоту „переступанням”. Два змістових модулі були об'єднані в один за семестровою ознакою.

Розгорнута схема модульно-рейтингових показників складається з таких частин: I частина - практичне тестування та контрольні нормативи, для перевірки засвоєння практичного матеріалу; II частина – теоретичне тестування та контрольна робота, для перевірки теоретичних знань. В роботі, відповідно до частин схеми, зроблено аналіз використання студентами можливостей з накопичення рейтингових балів (max. бал приймався за 100%) за градацією: не достатньо, достатньо, задовільно, добре, відмінно.

Практичне тестування виконувалось з використанням методу суворо регламентованої вправи через демонстрацію техніки виконання спеціальних легкоатлетичних вправ (бігові, стрибкові), стартів (високий, низький) та рухи над планкою у

Аналіз використання можливостей з накопичення балів за частинами схеми показав, що на практичному тестуванні відмінну кількість балів отримали 31% студентів, а 60% студентів - добру (табл.3). Це пояснюється тим, що рухові дії, що були запропоновані для тестування, не є високо координаційними, тому їх виконання не викликало у студентів особливих труднощів. Втім, використання цих вправ є доцільним, так як вони складають основу техніки видів легкої атлетики, що вивчались.

Таблиця 3.

Використання можливості з накопичення балів за частинами схеми модульно-рейтингових показників у відсотках

Градації	I частина		II частина	
	Практичне тестування	Контрольні нормативи	Теоретичне тестування	Контроль-на робота
недостатньо	-	4	-	4
достатньо	-	32	9	9
задовільно	9	13	36	37
добре	60	23	24	18
відмінно	31	28	31	32

Приєм контрольних нормативів виявив, що відмінну кількість балів, нарахованих по таблиці 1, отримало 28% студентів. Задовільну, достатню і недостатню кількість балів одержали 49% студентів, що свідчить про низький рівень розвитку швидкісно-силових якостей. Контрольні нормативи для цих студентів є невикористаним резервом, оскільки оцінювально-контрольні параметри відповідають вимогам даної спеціальності. Обробка даних у виборці не відповідає статистичним правилам нормального розподілу результатів, що пояснюється неоднорідністю групи за рівнем спортивної кваліфікації (від III розряду до Майстра Спорту).

За розділами теоретичної підготовки тільки до 60% студентів здобули бали, що відповідають градації „відмінно” і „добре”. Аналіз індивідуальних схем виявив, що студенти, які набрали відносно малу кількість балів за практичним тестуванням, змогли якісно підготуватись до наступного теоретичного і отримати, в більшості, відмінну і добру кількість балів.

Таким чином, використання модульно-рейтингової системи дозволяє викладачу і студенту контролювати накопичення балів на протязі зазначеного періоду навчання та можливість скеровувати сумісні зусилля. Рейтингова система оцінювання стимулює підвищення інтересу до кінцевого результату, що сприяє формуванню більш свідомого і активного відношення до навчальної діяльності.

Література

1. Сікорський П. Експериментальне положення про кредитно-модульну технологію навчання у вищих навчальних закладах // Освіта. – 2004. - №19. – С.4-5.
2. Якименко Ю. Кредитно-модульна система як важлива складова інтеграції вищої освіти України до загальноєвропейського освітнього простору // Вища школа. – 2004. - №1. – С. 50-63.

Н.В.Дудніченко

ТВОРЧИЙ КЛІМАТ У МЕТОДИЧНІЙ РОБОТІ ЯК ОДНА З УМОВ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО СТИЛЮ ДІЯЛЬНОСТІ ПЕДАГОГА

В статтє раскрыта зависимость развития творческого стиля деятельности учителя от предоставляемых условий методической работой школы. Организация творческого климата на методической работе, как одного из условий, – это высокая возможность положительного отношения учителя к профессионально-личностной деятельности.

There is a dependence of the development teacher's creative style from the present conditions of school's work. The organization of creative climate during the method work as one of the condition is a high possibility of teacher's possitive attitude to professional-personal work.

Для здійснення оптимізації процесу навчання вчитель повинен володіти високим рівнем творчого стилю діяльності, а це в свою чергу - вміння враховувати власні творчі можливості, вміло забезпечувати вибір та реалізацію форм, методів і темпу викладання навчального матеріалу, вміло поєднувати загальні